

Утверждаю
Директор ГАУДО КЦДО
В.И.Сайткина



«14» _____ 2024г.

**Положение об организации и проведении регионального этапа
Кемеровской области - Кузбасса
Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского
творчества**

I. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия, порядок организации и проведения регионального этапа Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль организует и проводит Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – Региональный оператор).

1.3. В 2025 году Фестиваль проводится в рамках реализации задач:

Указа Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

Указа Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

Указа Президента Российской Федерации от 25 апреля 2022 г. № 231 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия науки и технологий»;

федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16);

Плана основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года, утвержденного распоряжением Правительства Российской Федерации 23 января 2021 г. № 122-р;

Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

Концепции развития творческих (креативных) индустрий и механизмов осуществления их государственной поддержки в крупных и крупнейших городских агломерациях до 2030 года, утвержденной Распоряжением Правительства РФ от 20 сентября 2021 г. № 2613-р;

Стратегии государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р.

II. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – поддержка и развитие детского и юношеского творчества, художественно-эстетическое развитие и воспитание обучающихся, приобщение их к ценностям российской и мировой культуры и искусства, социокультурная интеграция детей с особыми образовательными потребностями.

2.2. Задачи Фестиваля:

стимулирование интереса у детей и молодежи к различным видам творчества, к современным формам организации творческой деятельности в системе дополнительного образования детей, в том числе с целью ориентации на будущую профессию;

выявление, поддержка и продвижение одаренных детей с целью дальнейшего личностного самоопределения и ранней профориентации;

развитие творческого потенциала и личностных качеств, необходимых для успешной социализации в современном обществе, у обучающихся с различными образовательными потребностями;

выявление творческих достижений детских художественных коллективов в системе образования Российской Федерации;

трансляция лучших региональных практик дополнительного образования детей и передового педагогического опыта;

обновление содержания и технологий развития детского творчества в сфере дополнительного образования.

III. Сроки и этапы Фестиваля

Фестиваль проводится в четыре этапа: школьный, муниципальный, региональный и федеральный.

График проведения регионального этапа Фестиваля

№	Направление Фестиваля	Региональный конкурс	Срок подачи заявок на регион. этап	Дата проведения регион. этапа
1.	Медиа	Региональный конкурс детских медиацентров «Время креативных технологий»	до 12.02.2025 г.	21 февраля 2025 г.
2.	Театр моды	Региональный конкурс детских театров моды школ и студий костюма «Подиум-2025» в рамках профильной смены детских театров моды «Подиум»	до 27.12.2024	февраль 2025 г.
3.	Изобразительное	Региональный конкурс по изобразительному искусству «МАРТ»	до 9.03.2025 г.	25 марта 2025 г.
4.	Театральное	Региональный конкурс детских театральных коллективов «Театральные подмостки»	до 04.03.2025г.	2 – 4 апреля 2025
5.	Литературное	Региональный конкурс по литературному творчеству «Вдохновение»	до 18.03.2025 г.	18 апреля 2025 г.
6.	Исполнительское	Региональный конкурс детской эстрадной песни «Музыкальный лабиринт»	до 24.03.2025 г.	24 апреля 2025 г.
7.	Хореографическое	Региональный конкурс детских хореографических коллективов	до 1.04.2025 г.	29 апреля 2025 г.
8.	Декоративно-прикладное	Региональный конкурс индивидуального мастерства по декоративно-прикладному искусству «МАСТЕРскаяЯ»	до 1.04.2025 г.	14 мая 2025 г.

Сроки школьных и муниципальных этапов определяются организаторами соответствующих этапов самостоятельно с учетом дат проведения регионального этапа по каждому направлению Фестиваля.

Сроки и иные условия проведения регионального этапа Фестиваля могут быть изменены решением Организатора Фестиваля в соответствии с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации в период проведения этапа.

IV. Порядок проведения Фестиваля

4.1. Муниципальный этап Фестиваля

Организационно - техническое сопровождение и экспертную оценку конкурсных испытаний осуществляет муниципальный оператор Конкурса, определённый муниципальным органом управления образованием. Победители (Гран-При, 1-е место) и призёры муниципального этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

Муниципальный оператор направляет региональному оператору на e-mail организаторов Фестиваля: ozdod@yandex.ru:

- **итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1),**
- **заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)**

Руководитель творческого коллектива (индивидуального участника), после согласования с муниципальным оператором, заполняет Яндекс-Форму по ссылке, указанной в положении конкурса. В Яндекс-Форму прикрепляются конкурсные материалы (видео, фонограммы и т.п.), указанные в заявке.

Подав заявку на конкурс, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст. 3 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

4.2. Региональный этап Фестиваля

4.2.1. Организационно-техническое сопровождение и экспертное сопровождение конкурсных испытаний осуществляет региональный оператор Фестиваля, который осуществляет организацию и проведение регионального этапа, принимает заявки от муниципального оператора, формирует программу и взаимодействует с муниципальными операторами и руководителями творческих коллективов.

4.2.2. Для организации и проведения конкурсов Фестиваля утверждается состав оргкомитета из представителей учредителей и организаторов Конкурса.

4.2.3. Оргкомитет имеет право:

- **принимать материалы и обрабатывать заявки;**
- **утверждать состав жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, указанными в Положениях конкурсов Фестиваля;**
- **не давать комментарии участникам по оценке работ;**
- **не принимать работы:** не соответствующие направлению конкурсов Фестиваля; содержащие изображения рекламного, эротического содержания, а также содержащие изображения, не соответствующие общеустановленным

нормам морали и нравственности; творческие работы, ненадлежащего качества (с изображением, не позволяющим определить соответствие творческой работы условиям конкурсов, с пропечатанными датами и др.); творческие работы, представляемые повторно как от одного, так и от разных участников Конкурса; творческие работы, размещенные ранее в сети Интернет юридическими/физическими лицами, не являющимися участниками данного Конкурса; поступившие позднее указанного срока; не соответствующие заявленной форме; заявки участников, не прошедшие муниципальный этап;

- информировать участников о переносе сроков проведения конкурсов Фестиваля;

- организовать работу в период проведения конкурсов Фестиваля;

- осуществлять информационную поддержку конкурсов Фестиваля;

- подводить итоги конкурсов Фестиваля.

4.2.4. Участие в конкурсах Фестиваля рассматривается как согласие участника на опубликование и обнародование творческих работ организатором Фестиваля.

4.3. Отборочный (заочный) тур федерального этапа Фестиваля.

4.3.1. Для участия в отборочном (заочном) туре федерального этапа Фестиваля региональный оператор в срок до 1 июня 2025 г. в соответствии с инструкцией формирует перечень региональных победителей Фестиваля по каждому направлению из числа участников регионального этапа Фестиваля.

4.3.2. Победители Фестиваля участвуют в финале федерального этапа Фестиваля очно или дистанционно по решению федерального оператора

V. Направления Фестиваля

Фестиваль проводится по следующим направлениям творчества:

5.1. МЕДИА

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса детских медиацентров «Время креативных технологий»

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс детских медиацентров (далее - Конкурс) направлен на выявление лучших медиацентров образовательных организаций Кузбасса, обмен опытом работы между медиацентрами, поощрение творческих коллективов юных журналистов.

1.2. Конкурс проводится **один раз в год**.

1.3. Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.4. Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5. Задачи конкурса:

- повысить эффективность деятельности медиацентров образовательных организаций Кузбасса;
- отобрать на конкурсной основе лучшие медиацентры образовательных организаций Кузбасса;
- активизировать и способствовать развитию молодёжных медиаресурсов, повышению интереса молодых людей к творческой деятельности и поощрение талантливой молодёжи.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят представители министерства образования Кузбасса, областных учреждений дополнительного образования.

2. Участники Конкурса

2.1. Участники Конкурса: творческие коллективы, отдельные обучающиеся образовательных организаций Кемеровской области - Кузбасса.

2.2. Возраст участников от 7 до 17 лет (включительно).

2.3. Участие в Конкурсе может быть индивидуальным и групповым.

2.4. Конкурсант имеет право на участие в нескольких номинациях, но не более одной работы в одной номинации.

3. Сроки и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 2 этапа:

I этап – муниципальный: до 11 февраля 2025 г.

II этап – заочный региональный: 12 – 21 февраля 2025 г

3.2. Муниципальный оператор до **12 февраля 2025 года** направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

Заявки от победителей и призёров муниципального этапа на региональный этап принимаются до **12 февраля 2025 года** по ссылке:

К заявке прикрепляются ссылки на конкурсные материалы



3.3. **12 – 21 февраля 2025 г.** – утверждение результатов заочного Конкурса. Наградные материалы отправляются на электронный адрес учреждения, указанный в заявке, после 22.02.2025.

3.4. Форма проведения Конкурса – **заочная**.

4. Номинации и возрастные категории Конкурса

4.1 Номинации:

- **печатные СМИ;**
- **электронные СМИ;**
- **новые медиа** (сайты, порталы, мобильные приложения, видеоблоги и др.).

4.2. Возрастные категории: 7-12 лет; 13-17 лет.

Внимание! При коллективном участии возрастная категория определяется по старшему участнику.

4.3. Описание номинаций

4.3.1. «**Печатные СМИ**» - могут быть представлены школьные журналы и газеты в pdf, период создания – 2024-2025 годы.

4.3.2. «**Электронные СМИ**» - могут быть представлены выпуски программ теле-, радиопрограмм. Временное ограничение – до 10 минут, на русском языке, период создания – 2024-2025 годы.

4.3.3. «**Новые медиа**» - могут быть представлены группы детских редакций в социальной сети «ВКонтакте» (Госпаблик и неофициальные сообщества ДМЦ), видеоблоги, подкасты. Период создания – 2024-2025 годы.

5. Требования к материалам Конкурса

5.1. В заявочной таблице размещается ссылка на конкурсные материалы, размещённые в **открытом облачном хранилище** (п. 4.3.1 и 4.3.2.), ссылка на продукт (п. 4.3.3.). Ссылка должна быть действительна до окончания финального этапа и доступна для всех.

5.2. Формат материалов согласно требованиям п. 4.3.

5.3. Все представленные материалы должны быть подготовлены и выполнены участниками Конкурса лично. Руководитель (педагог, родитель, законный представитель) гарантируют авторство работ и гарантирует, что участник обладает всеми необходимыми правами и разрешениями в отношении предоставляемой творческой работы, а также, что у участника не существует никаких обязательств перед третьими лицами (в том числе, перед авторами/ иными правообладателями), которые препятствуют и/или сделают невозможным правомерное использование материалов в рамках Конкурса.

5.4. Организатор не несет ответственность по претензиям третьих лиц относительно авторства той или иной творческой работы, размещенной участником для целей участия в Конкурсе и соблюдения участником действующего законодательства РФ относительно авторских и смежных прав.

5.5. Материалы Конкурса не рецензируются и не возвращаются.

6. Критерии оценки Конкурса

- Соответствие содержания тематике конкурса;
- оригинальность идеи;
- социальная ориентированность;
- соответствие работы возрасту авторов;
- техническое исполнение работы (изображение, звук, цвет и др.);
- качество визуального оформления.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. По результатам Конкурса в каждой номинации определяются победители – 1 место, и призеры 2 и 3 места в каждой возрастной категории.

7.2. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса.

7.3. По решению жюри оригинальные конкурсные работы могут быть отмечены специальными дипломами.

7.4. При отсутствии конкурентности в номинации (возрастной группе) или недостаточном количестве набранных баллов жюри имеет право не присуждать призовые места

7.5. Победители Конкурса награждаются дипломами ГАУДО КЦДО, которые отправляются на электронный адрес учреждения, указанный в заявке.

7.6. Участники Регионального этапа Конкурса награждаются дипломом участника ГАУДО КЦДО.

7.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, протоколы Конкурса участникам не предоставляются.

7.8. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в VK организатора конкурса.

7.9. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

5.2. ТЕАТР МОДЫ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса детских театров моды, школ и студий костюма «Подиум-2025»

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс детских театров моды, школ и студий костюма «Подиум-2025» (далее – Конкурс), проходящий в рамках художественно-образовательного проекта «Юные Звёзды Кузбасса», нацелен на профессиональную ориентацию, выявление и поддержку талантливых детей, посещающих детские театры моды образовательных учреждений, учреждений дополнительного образования детей, находящихся в ведении муниципальных органов управления образованием Кемеровской области - Кузбасса.

1.2. Конкурс проводится один раз год.

1.3. Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.4. Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5 Задачи конкурса:

- воспитание у детей и подростков общей культуры и художественно-эстетического вкуса, содействие их интеллектуальному и творческому развитию;
- поддержка инновационных технологических решений в создании костюма, авторских работ, умения приблизить творческие разработки к жизни;
- стимулирование и поддержка творческой активности педагогов и детей через проведение областных конкурсных программ;
- обмен творческим опытом и укрепление связи между коллективами детских театров моды Кемеровской области-Кузбасса.

1.6 Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области моделирования одежды, создания эскизов, хореографии, дефиле, режиссуры учреждений образования и культуры Кемеровской области.

2. Участники Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие детские студии костюма и театры моды, школы костюма и другие детские объединения моделирования одежды образовательных учреждений Кемеровской области - Кузбасса.

2.2. Участники Конкурса делятся на лиги – **I лига, II лига, «Дебют»**, сформированные по результатам предыдущих областных Конкурсов детских театров моды (**состав всех лиг – п. 8.**).

2.3. Возраст участников от 7 до 18 лет.

2.4. На Конкурс допускается одна коллекция от творческого коллектива – от 5 до 8 моделей (группы поддержки не допускаются!).

2.5. Коллекция, не отвечающая условиям проведения, не оценивается.

3. Сроки и условия проведения Конкурса

3.1. Муниципальный оператор до 27.12.2024 года направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа

Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

3.2. Заявки от победителей муниципального этапа на региональный этап принимаются до **27.12.2024** года по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/66724d7673cee714bc3105a7/>



3.3. Региональный этап проводится в **феврале 2025 года** на базе ГАУДО ДООЦ «Сибирская сказка» в рамках профильной смены «Подиум».

3.4. Организатор за месяц до начала профильной смены направляет в муниципалитеты информационное письмо с приглашением (для лиги «Дебют» отбор проходит по результатам видео отбора).

3.5. Форма проведения Конкурса – очная.

3.6. Номинации для I и II лиги:

- театральный и фантазийный костюм;
- современный молодёжный костюм;
- народный стилизованный костюм.

3.7. Номинация для лиги «Дебют»:

- фантазийный костюм.

3.8. Индивидуальный Конкурс эскизов костюма (очно):

- только для I лиги.

3.9. Коллекция должна соответствовать выбранной номинации, учитывать возраст исполнителей и современные тенденции моды.

3.10. Коллекция, представленная на Конкурс, должна быть отшита в 2024-2025 учебном году.

3.11. В коллекции могут использоваться любые ткани и применяться различные приёмы декорирования.

3.12. Коллекции из бумаги, полиэтилена, вторсырья на Конкурс не допускаются.

3.13. Время демонстрации коллекции – 3- 3,5 минуты.

3.14. Фонограмма подписывается и прикрепляются к заявке.

3.15. Участникам лиги «Дебют» (коллективы, впервые заявившиеся на Конкурс) необходимо в заявке указать ссылку на интернет-ресурс для просмотра конкурсной коллекции.

4. Порядок проведения Конкурса

4.1. Дата и время выступлений коллективов будут указаны в программе профильной смены «Подиум».

4.2. Условия проведения индивидуального Конкурса эскизов (очно).

4.2.1. Участие в Конкурсе эскизов проводится на добровольной основе.

4.2.2. Результаты Конкурса эскизов не суммируются с оценками жюри показа коллекции на сцене и не влияют на результаты конкурсного показа.

4.2.3. Конкурс проводится в 2-х возрастных группах:

- 10 – 13 лет
- 14 – 17 лет

4.2.4 Участие в Конкурсе может принять один представитель от детского театра моды в одной из двух возрастных групп.

4.2.5 Конкурсанты работают на отведенной конкурсной площадке в условиях ГАУДО ДОООЦ «Сибирская сказка». Эскизы выполняются индивидуально, самостоятельно в режиме реального времени. Все участники выполняют работу одновременно в течение 3 академических часов. В зону конкурсной площадки могут заходить только члены жюри и эксперты.

4.2.6 Каждый из участников получает конкурсное задание – первоисточник. Первоисточник (источник вдохновения) может включать: репродукции, рисунки, иллюстрации, фотографии и т.д. объектов разных областей (природа, архитектура, медицина, музыка и т.д.) объединённых одним замыслом.

4.2.7 **Конкурсное задание Конкурса эскизов** – выполнить эскиз современной модели одежды на фигуре в определенном стиле, опираясь на предложенный организаторами Конкурса первоисточник. Модель выполняется любыми живописными или графическими материалами (краски, карандаши, фломастеры и т.д.). Художественные средства рисования и техники участник выбирает по желанию. Все необходимые материалы и инструменты участники конкурса привозят с собой.

4.2.8 Организаторы предоставляют участнику:

- рабочее место (стол, стул);
- конверт с заданием (первоисточник).

4.3. Требования к выполнению работ и регламент проведения очного Конкурса эскизов:

- Эскиз костюма выполняется на листах формата А3. На листе должна быть расположена модель современного костюма на фигуре по мотивам первоисточника. Фигура обязательно изображается с головой, руками и ногами. В каждой модели должны прослеживаться элементы первоисточника. Не допускается копирование иллюстраций других авторов.

- На конкурсной работе запрещается писать инициалы конкурсанта, ставить подписи или авторское клеймо.

- С конкурсантами проводится инструктаж по правилам поведения во время конкурсного испытания.

- На конкурсной площадке дежурят ассистенты. При необходимости конкурсанта может обратиться к ним за помощью (поменять воду, остановить время для выхода с конкурсной площадки).

- По окончании конкурсного времени конкурсанта сдает конкурсную работу ассистенту, приводит в порядок рабочее место и уходит с конкурсной площадки.

- Если конкурсанта не успел выполнить конкурсное задание за отведенное время, то работа сдается в не законченном виде.

4.4. По результатам работы жюри определяются победители - I место и призёры – II, III места в каждой возрастной группе.

4.5. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса эскизов.

5. Критерии оценки Конкурса

5.1. Для конкурсных коллекций:

- соответствие выбранной номинации Конкурса;
- полнота раскрытия выбранной темы;

- новаторство, творческий подход в использовании материалов и технологических решений;
- зрелищность, театральность, талантливое образное решение;
- качество и мастерство представленных коллекций.

5.2. Для эскизов – I лига:

- авторская идея и оригинальность замысла;
- художественно-технический уровень исполнения эскизов;
- полнота раскрытия выбранной темы.

6. Обеспечение безопасности участников Конкурса

6.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения мероприятий.

6.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

6.3. Участникам Конкурса и сопровождающим лицам иметь сменную обувь.

7. Награждение по итогам Конкурса

7.1. Награждение по итогам Конкурса

7.2. По результатам Конкурса в каждой номинации определяются победители (I место) и призеры (II, III место).

7.3. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

7.4. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами ГАУДО «Кузбасский центр дополнительного образования».

7.5. Участники, не занявшие призовые места в очном этапе Конкурса, награждаются дипломом лауреата.

7.6. Участники, не прошедшие и не принявшие участие (не зависимо от причины) в очном этапе Конкурса, получают электронные сертификаты участников Конкурса

7.7. Награждение состоится по итогам проведения Конкурса.

7.8. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в группе во ВКонтакте.

7.9. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

7.10. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

8. Перечень детских театров моды – I лига

№	Территория	Учреждение	Название коллектива
1.	Анжеро – Судженский ГО	НМОУ «Гимназия №11»	Театр моды «Коктейль»
2.	Беловский ГО	МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи им. Добробабиной А.П. города	Театр моды «М-Стиль»

		Белово»	
3.	Гурьевский МО	МБУ ДО «Центр детского творчества»	Театр моды «Инсайт»
4.	Кемеровский ГО	МБОУ ДО «Центр дополнительного образования детей им. В. Волошиной»	Театр моды «Звездопад» ОДК Кузбасса
5.		МБОУ ДО «Центр детского творчества Центрального района»	Театр моды «Стиль»
6.		МБОУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества Кировского района»	Театр моды «Модный сезон»
7.		МБОУ ДО «Центр творчества Заводского района»	Театр моды «Креатив-Style» ОДК Кузбасса
8.		МБОУ «СОШ № 11»	Театр моды «Дикие травы»
9.	Кемеровский МО	ГБУ ОШИ «Губернаторская женская гимназия-интернат»	Театр моды «Арт-Эго»
10.	Киселёвский ГО	МБУ ДО «Центр развития творчества детей и юношества»	Театр моды «Трафальгар» ОДК Кузбасса
11.	Киселёвский ГО	МБУ ДО «Центр детского творчества»	Театр моды «Эксклюзив»
12.	Междуреченский ГО	МБУ ДО «Центр детского творчества»	Театр моды «Мотивы»
13.	Мысковский ГО	МБОО ДО «Центр дополнительного образования»	«Школа «Дизайн моды» ОДК Кузбасса
14.			Театр моды «Храбрый портняжка» ОДК Кузбасса
15.	Новокузнецкий ГО	МБОУ ДОД «Городской Дворец детского (юношеского) творчества им. Н.К. Крупской»	«Детский Дом моделей» ОДК Кузбасса
16.		МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Орион»	Студия дизайна «Креатив»
17.		МАУ ДО «Детско-юношеский центр «Орион»	Школа мастерства «Текстиль-Арт»
18.		МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 64»	Театр моды «ШармЭль» ОДК Кузбасса
19.		МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ «Меридиан»	Театр моды «Версия»
20.	Прокопьевский ГО	МБОУ ДО «Дворец детского творчества им. Ю.А. Гагарина»	Театр моды «Тандем»
21.	Топкинский МО	ГСУВОУ «Губернаторская	Театр моды

		специальная общеобразовательная школа»	«Грация»
22.	Чебулинский МО	МБУ ДО «Чебулинский Центр дополнительного образования»	Театр моды «Мистерия»
23.	Чебулинский МО	МКОУ «Чебулинский районный детский дом»	Театр моды «Кружева»
24.	Яшкинский МО	МБУ ДО «Дом детского творчества»	Театр моды «Сибиряночка»
25.	Яйский МО	МБОУ ДО «Центр детского творчества»	Театр моды «Престиж» ОДК Кузбасса

Перечень детских театров моды – II лига

№	Территория	Учреждение	Название коллектива
26.	Берёзовский ГО	МБУ ДО «Центр творческого развития детей и юношества»	Театр моды «Акцент»
27.	Кемеровский ГО	МБОУ ДО «Центр творчества Заводского района»	Театр моды «Креатив-Fashion»
28.	Кемеровский ГО	МБОУ ДО «ЦДОД им. В. Волошиной»	Т/группа «Звёздочки»
29.	Кемеровский МО	МБОУ «Ягуновская СОШ»	Театр моды «Забава»
30.	Новокузнецкий ГО	МБОУ «СОШ № 64»	Творческая группа «Зефир»
31.		МБУ ДО «ЦД(Ю)ТТ «Меридиан»	Театр моды «Версия»
32.		МКОУ «Детский Дом-школа № 74»	Театр моды «Фантазия»
33.	Междуреченский ГО	МБУ ДО «Центр детского творчества»	Творческая группа «Фантазёры»
34.	Осинниковский ГО	МБОУ «СОШ №31»	Студия костюма «Вишневое кружево»
35.	Топкинский МО	МБУ ДО «Дворец творчества детей и молодёжи»	Театр моды «Гармония»

Перечень детских театров моды – лига «Дебют»

№ п/ п	Территория	Учреждение	Название коллектива
36.	Беловский ГО	МБУ ДО «ДДТ»	Театр моды «Декор»
37.	Кемеровский ГО	МБОУ «ООШ ППП № 104»	Театр моды «Ассорти»
38.	Кемеровский МО	МБОУ «Ягуновская СОШ»	Театр моды «Любава»
39.	Новокузнецкий	МБОУ ДО «ЦДО «Вектор»	Театр моды «Стиль»

	ГО		
40.	Полысаевский ГО	МБОУ ДО «ДДТ им. Б.Т. Куропаткина»	Театр моды «Силуэт»
41.	Прокопьевский МО	МБУ ДО «Трудармейский ДДТ»	театр моды «Конфетти»
42.	Прокопьевский МО	МБОУ «Трудармейская СОШ»	Театр моды «Мастер и Маргаритки»
43.	Промышленновский МО	УДО «ДДТ»	Театр моды «Контрасты»
44.	Тайгинский ГО	МБОУ ДО «Дом творчества»	Театр моды «Калейдоскоп»
45.	Тисульский МО	МСКОУ «С(К)общеобразовательная школа-интернат VIII вида	Творческое объединение «Волшебная иголочка»
46.	Кемеровский ГО	МБДОУ №109	Театр моды «Карамельки»
47.	Кемеровский ГО	МБОУ «СОШ №82»	Театр моды «Вариации»

5.3. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса по изобразительному искусству «МАРТ»

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс по изобразительному искусству «МАРТ» (далее – Конкурс) проводится в рамках художественно-образовательного проекта «Юные Звезды Кузбасса» с целью развития изобразительного искусства, поддержки региональной культуры, традиций народного творчества в детских творческих объединениях учреждений образования детей, находящихся в ведении муниципальных органов управления образованием Кемеровской области – Кузбасса.

1.2. Конкурс проводится ежегодно.

1.3. Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.4. Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5. Задачи Конкурса:

- выявление и поддержка талантливых учащихся, одарённых в области изобразительного искусства, стимулирование их творческих способностей, содействие развитию детского художественного творчества;
- формирование позитивных ценностных ориентиров учащихся, повышение их художественно-эмоциональной культуры;
- обмен творческим опытом и укрепление связи между педагогами дополнительного образования и детскими творческими объединениями учреждений дополнительного образования детей Кемеровской области – Кузбасса;
- поиск одарённых детей, педагогов-новаторов для развития новых тенденций и направлений в работе изобразительного искусства;
- развитие духовного, нравственно-эстетического и патриотического воспитания учащихся, сохранение интереса к истории и художественно-культурному наследию Кузбасса.

1.6. Для организации и проведения Конкурса утверждается состав оргкомитета из представителей учредителя и организатора Конкурса.

Оргкомитет имеет право:

- принимать и обрабатывать заявки;
- не рассматривать заявки, поступившие позднее указанного срока;
- формировать состав жюри для оценки конкурсных работ в соответствии с критериями оценки, указанными в Положении;
- информировать участников о переносе сроков проведения Конкурса;
- организовать работу в период проведения Конкурса;
- осуществлять информационную поддержку Конкурса;
- подводить итоги Конкурса.

1.7. Экспертную оценку конкурсных работ осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты по изобразительному искусству высших и средне-специальных учебных заведений, и учреждений культуры Кемеровской области – Кузбасса.

2. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие учащиеся образовательных учреждений в возрасте **от 10 до 18 лет.**

3. Тема, номинации и возрастные категории Конкурса

3.1. Конкурсное задание (тема) будет оглашено не ранее 1 недели до проведения Конкурса.

3.2. Номинации:

«Живопись»;
«Графика».

3.3. Возрастные категории:

- 10-12 лет;
- 13-15 лет;
- 16-18 лет.

4. Сроки и условия проведения Конкурса

4.1. Муниципальный оператор до **9 марта 2025** года направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)



4.2. Заявки от победителей муниципального этапа на региональный этап принимаются до **9 марта 2025** года по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/667238a384227c00110e4e06/>

4.3. Региональный этап проводится **25 марта 2025 г.** по адресу: г. Кемерово, ул. Патриотов, 9. ГАУДО КЦДО тел. (384-2) 28-92-32.

Сроки и иные условия проведения регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса в соответствии с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации в период проведения этапа.

4.4. Форма проведения – очная.

4.4.1. Каждый участник Конкурса очно **не более 4 часов** выполняет творческую работу (живописную или графическую) на тему, заданную организатором. **Формат работ – А3 (30X40 см).** Художественные материалы, техника исполнения – по выбору участников конкурса.

4.4.2. Все материалы, необходимые для выполнения творческой работы (бумага, кисти, краски, карандаши и т.д.) участники Конкурса привозят с собой.

4.4.3. По завершению творческого процесса участники в формате устного рассказа описывают идею, задумку, источник вдохновения своей работы перед экспертной группой. Время защиты **не более 2-ух минут.**

4.5. Работы победителей Конкурса могут в дальнейшем использоваться в некоммерческих целях (тематические выставки, репродуцирование работ для нужд и в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, на наружных рекламных носителях, в полиграфической продукции).

4.6. Не допускается использование каких-либо справочных материалов и электронных носителей информации при выполнении творческой работы на этапе проведения Конкурса.

Участникам Конкурса и сопровождающим лицам иметь сменную обувь.

5. Критерии оценки Конкурса

- Раскрытие выбранной темы Конкурса;
- Единство композиционного решения;
- Аккуратность выполнения творческой работы;
- Владение инструментом рисования в выбранной технике;
- Оригинальность и творческие находки в исполнении.

6. Награждение по итогам Конкурса

6.1. По итогам Конкурса определяются: победители – I место, призёры – II и III место.

6.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

6.3. Победители и призёры награждаются дипломами ГАУДО КЦДО.

6.4. Участники, не занявшие призовые места, награждаются дипломом лауреата Конкурса (с 4 по 10 место) и дипломами участника конкурса.

6.5. Награждение состоится в день проведения Конкурса.

6.6. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в VK организатора конкурса.

6.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит

6.8. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

5.4. ТЕАТРАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса детских театральных коллективов «Театральные подмостки»

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения Регионального конкурса детских театральных коллективов «Театральные подмостки» (далее – Конкурс), который проводится в рамках художественно-образовательного проекта «Юные Звезды Кузбасса».

1.2. Конкурс является региональным этапом Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества (далее - «Большой фестиваль»), который проводит ФГБУК «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий» (ВЦХТ).

1.3. Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.4. Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5. Цель конкурса: популяризация, поддержка и развитие детского театрального движения в Кемеровской области-Кузбассе.

Задачи Конкурса:

- привлечь внимание общественности и специалистов-профессионалов к детскому театральному движению;
- создать условия для реализации творческой активности и потенциала педагогов и детских театральных коллективов образовательных организаций;
- выявить наиболее перспективные детские театральные коллективы и отдельных исполнителей.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области театрального искусства учреждений образования и культуры Кузбасса.

1.7. Форма проведения: **очно-заочная.**

2. Участники Конкурса и возрастные категории

2.1. В Конкурсе могут принимать участие детские театральные коллективы образовательных учреждений Кемеровской области-Кузбасса.

2.2. Возраст участников от 7 до 17 лет.

2.3. Возрастные категории: 7 - 9 лет; 10 - 13 лет; 14 – 17 лет.

3. Сроки и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – муниципальный: 01 января – 03 марта 2025 г.

II этап – региональный (заочный): 04 марта – 11 марта 2025 г.

III этап – региональный (очный):

- 02 апреля 2025 г. – для учреждений дополнительного образования
- 03 апреля 2025 г. – для школьных театров
- 04 апреля 2025 г. – для инклюзивных театров

3.2. Муниципальный оператор до 3 марта 2025 года направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

Руководитель творческого коллектива (индивидуального участника), после согласования с муниципальным оператором, до 3 марта 2025 года заполняет Яндекс-Форму по ссылке <https://forms.yandex.ru/u/66700a72c417f3042b7d31c6/>



В Яндекс-Форму также прикрепляются ссылки на видеозапись театрального проект-показа (мини-спектакль, отрывок из спектакля, этюд, миниатюра и др.), на фонограммы, видео фрагменты, слайдовую презентацию - используемые в проект-показе).

Подав заявку на конкурс, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст.3 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

За достоверность сведений, указанных при регистрации, ответственность несут руководители театральных коллективов. Регистрация участника является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса и обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.

3.3. II этап - региональный (заочный) – 4-11 марта 2025 г. Проводится экспертиза заявок, видео проект-показов по каждой номинации.

Результаты заочного этапа Конкурса размещаются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в социальной сети ВКонтакте до 13 марта 2025 года. По итогам заочного формируется список участников-финалистов, которые приглашаются информационным письмом на очный этап Конкурса.

Последовательность выступлений участников конкурса определяется организаторами фестиваля за 7 дней до начала конкурсного показа.

3.4. III этап – региональный (очный) состоится по адресу: г. Кемерово, ул. Патриотов, д. 9. ГАУДО КЦДО тел. (384-2) 28-92-32:

2 апреля 2025 года - для учреждений дополнительного образования;

3 апреля 2025 года - для школьных театров;

4 апреля 2025 года – для инклюзивных театров .

3.5. Сроки и иные условия проведения регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса в соответствии с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации в период проведения.

3.6. Творческий коллектив имеет право участвовать **только в 1 номинации**, а также участник Конкурса в номинации «Художественное слово», с исполнением **только 1 номера** в любой возрастной категории.

4. Номинации Конкурса

4.1. Номинации Конкурса и продолжительность выступления:

- **Драматический театр** (отрывок из спектакля, драматический спектакль) – не более 20 минут;
- **Театр миниатюр** (небольшие одноактные пьесы и театральные постановки комедийных и сатирических жанров, которым свойственны гротесковые и пародийные направления) – до 15 минут;
- **Музыкальный театр** (мюзикл, данс-спектакль) – до 20 минут;
- **Пластический театр** (пантомима, пластический этюд) – до 15 минут;
- **Кукольный театр** – до 20 минут;
- **Фольклорный театр** (народная драма, театр «Петрушки», обрядовые действия) – до 15 минут;
- **Иные формы** (скетчи, миниатюры, этюды) – 10 минут;
- **Литературно-музыкальная композиция** – 10 минут;
- **Художественное слово** (поэзия, проза, монолог) - до 4 минут.

4.2. Номинации для инклюзивных театров

- Малая драматическая форма.
- Большая драматическая форма.
- Музыкальный театр.

Продолжительность всех представленных номинаций не более 20 минут.

4.3. Все номинации (кроме номинации «Художественное слово») проводятся в концертном зале. Номинация «Художественное слово» проводится в малом зале.

5. Требования к конкурсным материалам

5.1. На Конкурс театральный коллектив представляет один театральный проект-показ (мини-спектакль, отрывок из спектакля, этюд, миниатюру и др.) продолжительностью не более 20 мин. Стил, жанр, форма конкурсных работ определяются самими участниками.

5.2. Технические требования к видеоматериалам:

- видео файлы должны быть разрешением не менее 1280 x 720 и иметь формат 16:9. Формат видео MP4.
- **съемка ведется из одной точки. Монтаж не допустим!**
- продолжительность проект-показа не более 20 минут (для номинации «Художественное слово» не более 4 минут).
- видеоматериалы подаются в виде ссылки на видеозапись «Yandex Disk», «Облако Mail», «ВКонтакте». Видеофайлы, размещенные на иных видеохостингах, не принимаются.
- **не принимаются видеоматериалы с отсутствием изображения и/или звука, а также с перевернутым изображением и другими характеристиками, влияющими на восприятие конкурсного материала.**

5.3. Технические требования к аудиоматериалам:

- при регистрации указывается ссылка на перечень фонограмм, использованных в театральном проект-показе на «Yandex Disk» или «Облако Mail», видеозаставку и презентацию (при необходимости). Ссылка должна быть активной.
- в случае необходимости замены материала, сообщить организатору конкурса и отправить материалы не позднее, чем за 3 дня до мероприятия. **В день конкурса никакой материал не принимается!**

5.4. Требования для участия в очном этапе:

- участники Конкурса используют свои декорации, реквизит, костюмы и фонограммы;
- участники Конкурса представляют оргкомитету программки спектакля (3 штуки) с указанием полных имён и фамилий исполнителей.

6. Критерии оценки Конкурса

6.1. II региональный (заочный) этап.

Экспертная оценка конкурсных материалов осуществляется по следующим критериям:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения (до 5 баллов);
- оригинальность режиссерского замысла (до 5 баллов);
- актерское мастерство исполнителей (до 5 баллов);
- сценическая культура (до 5 баллов);
- соответствие репертуара возрасту исполнителей (до 5 баллов);
- выразительность, ансамблевость, партнерство (до 5 баллов);
- воспитательная ценность (до 5 баллов).

Максимальный балл – 35. Количество баллов для участия в очном этапе – от 30.

Критерии оценки выступлений в номинации «Художественное слово»:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения (до 5 баллов);
- артистизм (до 5 баллов);
- исполнительский уровень, дикция (до 5 баллов);
- сложность исполняемого произведения (до 5 баллов)

Максимальный балл – 20. Количество баллов для участия в очном этапе – от 16.

6.2. III региональный (очный) этап.

Критерии оценки театральных постановок:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- оригинальность режиссерского замысла;
- актерское мастерство исполнителей;
- художественное оформление номера (костюмы, грим, декорации, музыкальное сопровождение);
- соответствие репертуара возрасту исполнителей.
- воспитательная ценность.

Критерии оценки выступлений в номинации «Художественное слово»:

- полнота и выразительность раскрытия темы произведения;
- артистизм;
- исполнительский уровень, дикция;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей, сложность исполняемого произведения.

Критерии оценки театральных постановок инклюзивных театров:

- художественная целостность и ценность представленного спектакля;
- актуальность выбранной темы и современное прочтение постановки;
- индивидуальность и новаторство режиссерского решения;
- художественный уровень актерских работ, выразительность, ансамблевость партнерство с учетом участия детей с ОВЗ;
- художественное оформление номера (костюмы, грим, декорации, музыкальное сопровождение);

- соответствие репертуара возрасту исполнителей.

7. Обеспечение безопасности участников Конкурса

7.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

7.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

7.3. Участникам Конкурса, руководителям и сопровождающим лицам иметь сменную обувь!

9. Подведение итогов Конкурса

9.1. По результатам Конкурса в каждой номинации определяются победители – 1 место, и призеры 2 и 3 места в каждой возрастной категории.

9.2. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса.

9.3. По решению жюри оригинальные конкурсные выступления могут быть отмечены специальными дипломами.

9.4. При отсутствии конкурентности в номинации (возрастной группе) или недостаточном количестве набранных баллов жюри имеет право не присуждать призовые места.

9.5. Победители Конкурса награждаются дипломами ГАУДО КЦДО.

9.6. Участники очного этапа, не занявшие призовые места, награждаются дипломом лауреата Конкурса ГАУДО КЦДО.

9.7. Участники, не прошедшие и не принявшие участие (не зависимо от причины) в очном этапе Конкурса, получают электронные сертификаты участников Конкурса.

9.8. Награждение проводится в день проведения Конкурса.

9.9. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, протоколы Конкурса участникам не предоставляются.

9.10. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в VK организатора конкурса.

9.11. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

5.5. ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Положение

об организации и проведении Регионального конкурса по литературному творчеству «Вдохновение»

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс детского по литературному творчеству «Вдохновение» (далее – Конкурс) направлен на выявление лучших детских литературных студий образовательных организаций Кузбасса, создание условий для презентации авторского детского литературного творчества, поощрение руководителей и учащихся творческих объединений юных литераторов.

1.2. Конкурс проводится **один раз в год**.

1.3. Учредитель Конкурса – Министерство образования Кузбасса.

1.4. Организатор Конкурса – Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5. Задачи конкурса:

- повысить престиж и эффективность деятельности детских литературных студий образовательных организаций Кузбасса;
- выявить на конкурсной основе лучшие детские литературные студии образовательных организаций Кузбасса;
- способствовать развитию детских литературных изданий в ОО,
- поощрить педагогов и талантливую молодёжь региона в сфере детского литературного творчества.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят представители министерства образования Кузбасса, областных учреждений дополнительного образования, детских библиотек, Союза писателей Кузбасса.

2. Участники Конкурса

2.1. Участники Конкурса: творческие коллективы, отдельные учащиеся образовательных организаций Кемеровской области – Кузбасса.

2.2. Возраст участников от 7 до 17 лет (включительно).

2.3. Участие в Конкурсе может быть индивидуальным и групповым.

2.4. Конкурсант имеет право на участие в нескольких номинациях, но не более трёх работ в литературной номинации. Литературные гостиные могут быть представлены только в групповом участии.

3. Сроки и условия проведения Конкурса

3.1. Муниципальный оператор до **18 марта 2025 года** направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

Заявки от победителей и призёров муниципального этапа на региональный этап принимаются до **18 марта 2025 года** по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/66724908f47e731f04916427/>



К заявке прикрепляются ссылки на конкурсные материалы

3.2. 19 марта – 18 апреля 2025 г. – утверждение результатов заочного Конкурса. Наградные материалы отправляются на электронный адрес учреждения, указанный в заявке, после 19.04.2025.

3.3. Форма проведения Конкурса – заочная.

4. Номинации и возрастные категории Конкурса

4.1 Номинации:

- **прозаические литературные произведения малой прозы** (сказки, рассказы, очерки, эссе, новеллы)
- **прозаические произведения крупной прозы** (авторские литературные сказки большого объёма, повести и романы, главы из романов и повестей, в том числе в направлении фэнтези);
- **поэтические литературные произведения** (стихи, хокку, поэмы, оды, сонеты и пр.);
- **литературно-музыкальная композиция**
- **«Коллективная книга»** (сборник авторских художественных и публицистических текстов на тематику 2025 года (утверждаемую указом президента РФ)

4.2. Возрастные категории: 7-12 лет; 13-17 лет.

Внимание! При коллективном участии возрастная категория определяется по старшему участнику. Участников другой категории может быть не более 20%.

4.3. Описание номинаций:

4.3.1. **«прозаические литературные произведения малой прозы»** – могут быть представлены одной-тремя работами в жанрах: сказки, в том числе стилизации под фольклорные, или на новый лад, рассказы, мини-рассказы, очерки, эссе, новеллы в документах формата Word объёмом до 30 стр. Страницы должны быть пронумерованы в правом нижнем углу страницы. Период создания – 2024-2025 годы.

4.3.2. **«прозаические литературные произведения крупной прозы»** могут быть представлены одной работой в жанрах: авторские литературные сказки большого объёма, повести и романы, главы из романов и повестей, в том числе в направлении фэнтези, в документах формата Word объёмом до 200 стр. Страницы должны быть пронумерованы в правом нижнем углу страницы. Если произведение большего объёма, члены жюри могут оценить первые 200 стр., а оставшийся текст пролистать для общего представления о финале текста истории. Период создания – 2024-2025 годы.

4.3.3. **«поэтические литературные произведения»** могут быть представлены не менее чем тремя работами в жанрах: стихи, хокку, поэмы, оды, сонеты, баллады и пр.) в документах формата Word объёмом до 30 стр. Страницы должны быть пронумерованы в правом нижнем углу страницы. Период создания – 2024-2025 годы.

4.3.4 «**Литературно-музыкальная композиция**» (театрализованное представление, составленное на основе авторских!!! детских литературных произведений). Формат видео-материала: *.avi, *.mp4, или *.wmv. Временное ограничение – до 20 минут, на русском языке, период записи – 2024-2025 год.

4.3.5. «**Коллективная книга**» Участники представляют сборник художественных и публицистических текстов на тематику 2025 года (утверждаемую указом президента РФ), сопровождаемых авторскими иллюстрациями, выполненный коллективом авторов (например, обучающиеся одного класса или творческого объединения) и раскрывающий общую тему. в формате pdf. аннотация книжного проекта с описанием всех его особенностей и преимуществ размещается в самой книге.

5. Требования к материалам Конкурса

5.1. Конкурсные материалы размещаются в открытом облачном хранилище, или группе ВК (для п.4.3.4.). Ссылка должна быть действительна до окончания финального этапа Конкурса и доступна для всех.

5.2. Формат видео-материалов согласно требований п. 4.3.4. данного положения. Для текстов: шрифт для печатных текстов, разрешённый в РФ, или по лицензии, кегль 14, интервал одинарный, отступ 1,25, выравнивание по ширине, для поэтических текстов – по левому краю. Заголовки – полужирным.

5.3. Все представленные материалы должны быть подготовлены и выполнены участниками Конкурса лично или в коллективном соавторстве – для п. 4.3.4. и 4.3.5..

Руководитель (педагог, родитель, законный представитель) гарантируют авторство работ и гарантирует, что участник(и) обладает(ют) всеми необходимыми правами и разрешениями в отношении предоставляемой творческой работы, а также, что у участника(ов) не существует никаких обязательств перед третьими лицами (в том числе перед авторами/иными правообладателями), которые препятствуют и/или сделают невозможным правомерное использование материалов в рамках Конкурса.

5.4. Организаторы не несут ответственность по претензиям третьих лиц относительно авторства той или иной творческой работы, размещенной участником для целей участия в Конкурсе и соблюдения участником действующего законодательства РФ относительно авторских и смежных прав.

5.5. Материалы Конкурса не рецензируются и не возвращаются.

6. Критерии оценки Конкурса

- соответствие содержания текстов и видео-материалов тематике конкурса;
- оригинальность идеи, выбора формата, жанра;
- интересное содержание и художественность;
- социальная актуальность текстов;
- соответствие работ возрасту автора(ов);
- техническое исполнение видео-работы (изображение, звук, цвет, сочетание мультимедиа в одном продукте и др.);
- качество визуального оформления материалов (название, обложка, титры, авторство, название ОО, название т/о).

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. По результатам Конкурса в каждой номинации определяются победители – 1 место, и призеры – 2 и 3 места в каждой возрастной категории.

7.2. По решению жюри может быть определено Гран-при Конкурса.

7.3. По решению жюри оригинальные конкурсные работы могут быть отмечены специальными дипломами.

7.4. При отсутствии конкурентности в номинации (возрастной группе) или недостаточном количестве набранных баллов жюри имеет право не присуждать призовые места.

7.5. Победители и призёры Конкурса награждаются дипломами ГАУДО КЦДО, которые отправляются на электронный адрес учреждения, указанный в заявке.

7.6. Участники Регионального этапа Конкурса награждаются дипломом участника ГАУДО КЦДО.

7.7. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит, протоколы Конкурса участникам не предоставляются.

7.8. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в VK организатора конкурса.

7.9. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

5.6. ИСПОЛНИТЕЛЬСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса детской эстрадной песни «Музыкальный лабиринт»

1. Общие положения

1.1. Региональный конкурс детской эстрадной песни «Музыкальный лабиринт» (далее – Конкурс), проводится в рамках художественно-образовательного проекта «Юные Звезды Кузбасса» направлен на профессиональную ориентацию, выявление и поддержку талантливых музыкально одаренных детей, посещающих детские творческие коллективы образовательных организаций, находящихся в ведении муниципальных органов управления образованием Кемеровской области-Кузбасса.

1.2. Конкурс проводится ежегодно.

1.3. Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.4. Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5. Задачи Конкурса:

- развитие детского творчества, поиск юных талантов, выявление творческого потенциала педагогов;
- поддержка и стимулирование творческой деятельности педагогов, музыкальных руководителей эстрадных коллективов и студий;
- обмен творческим опытом и укрепление связей между детскими творческими коллективами, повышение исполнительского уровня участников;
- координация деятельности в области развития детского музыкального творчества, поддержка и развитие традиций, новых тенденций в детском эстрадном вокале.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области вокального искусства учреждений образования и культуры Кузбасса.

2. Участники, номинации Конкурса

2.1. В Конкурсе могут принимать участие отдельные исполнители, детские эстрадные коллективы (вокальные ансамбли, студии эстрадного вокала, ансамбли эстрадной песни), поющие в **эстрадной манере пения**, в возрасте **от 7 до 17 лет**.

2.2. Возрастные категории:

- 7-9 лет;
- 10-13 лет;
- 14-17 лет.

2.3. Номинации:

- **«Солисты»:**
- **«Малые формы» (дуэты, трио):**
- **«Ансамбли» (до 10 участников).**
- **«Авторская песня»**
- **«Исполнительство на музыкальных инструментах»** включая электронные (академические, эстрадные

2.4. В составе творческого коллектива в заявленной возрастной группе допускается не более 20% участников из другой возрастной группы.

3. Сроки и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – муниципальный: 01 января – 23 марта 2025 г.

II этап – региональный (заочный): 24 марта – 7 апреля 2025 г.

III этап – региональный (очный): 24 апреля 2025 г.

3.2. Муниципальный оператор до **24 марта 2025 года** направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

Руководитель творческого коллектива (индивидуального участника), после согласования с муниципальным оператором, до **24 марта 2025 года** заполняет Яндекс-Форму по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/6629fe9ac417f3919a0775ad/>



На каждый творческий номер заполняется отдельная заявка!

В Яндекс-Форму также прикрепляются ссылки на видеозапись конкурсного номера. Фонограмма и видеозаставка (при необходимости) на конкурсные номера принимаются вместе с заявкой. В случае необходимости замены материала, сообщить организатору конкурса и отправить материалы не позднее, чем за 3 дня до мероприятия.

В день конкурса никакой материал не принимается!

Подав заявку на конкурс, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст.3 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

За достоверность сведений, указанных при регистрации, ответственность несут руководители. Регистрация участника является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса и обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.

3.3. Региональный заочный этап проводится с 24 марта по 7 апреля 2025 года. Проводится экспертиза заявок, видео проект-показов по каждой номинации. Результаты заочного этапа Конкурса размещаются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в социальной сети ВКонтакте до 7апреля 2025 года. По итогам заочного формируется список участников-финалистов, которые приглашаются информационным письмом на очный этап Конкурса.

Программа выступления участников на очном этапе определяется организаторами Конкурса за 7 дней до даты его проведения.

3.4. Региональный очный этап проводится **24 апреля 2025** года по адресу: г. Кемерово, ул. Патриотов, д. 9. ГАУДО КЦДО тел. (384-2) 28-92-32.

3.5. Творческий коллектив (участник Конкурса) имеет право участвовать **только в 3-х номинациях** и исполнять **по 1 номеру** в любой возрастной категории, т.е. всего на конкурс предоставляется **не более 3-х номеров от 1 коллектива!!!**

4. Требования к конкурсным материалам:

4.1. На заочный этап представляет ссылка на видеозапись конкурсного номера, которая должна быть размещена в социальной сети «ВКонтакте» и полностью отражать происходящее на сцене.

4.2. Страница социальной сети «ВКонтакте», на которой размещен конкурсный видеоматериал, должна быть доступной (открытой для просмотра) для любого пользователя, в том числе без авторизации в социальной сети «ВКонтакте», до окончания финала федерального этапа Фестиваля.

4.3. Продолжительность конкурсного выступления **не более 4 минут**.

4.4. Не разрешается дублирование основной мелодии на фонограмме «-1», в том числе: прописанных (основных) мелодий back-vokal.

4.5. В номинации «Малые формы»; «Ансамбли», в возрастной категории 7-9 лет, допускается одnogолосное исполнение, с элементами 2х-голосия; в возрастной категории 10-13 лет, 14-17 лет – 2-3х-голосное исполнение.

4.6. Для участников в возрастных категориях 7-9, 10-13 лет обязательно исполнение произведения на русском языке; для участников возрастной категории 14-17 лет допускается исполнение произведения на иностранном языке.

Замена репертуара не допускается!

5. Критерии оценки Конкурса

5.1. Региональный (заочный) этап.

Экспертная оценка конкурсных материалов осуществляется по следующим критериям: художественный уровень исполнительского мастерства, выразительность, артистичность; наличие в творческом номере оригинальных решений в постановке и исполнении; внешний вид, костюмы, художественное оформление; соответствие репертуара возрасту и исполнителей.

5.2. Региональный (очный) этап.

Конкурс оценивается по критериям:

- художественный уровень исполнительского мастерства;
- выразительность, артистичность;
- техника и культура исполнения;
- ансамбль, строй и качество звучания;
- музыкальное сопровождение, качество фонограммы;
- художественная трактовка произведения, соответствие образу, костюм;
- подбор и сложность репертуара; соответствие исполнительским возможностям и возрасту участников.

6. Обеспечение безопасности участников Конкурса

6.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

6.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

6.3. На Конкурс допускаются сопровождающие лица, указанные в списке, утвержденном руководителем образовательной организации направляющей

стороны.

6.4. Участникам Конкурса и сопровождающим лицам, в обязательном порядке, иметь сменную обувь.

6. Награждение по итогам Конкурса

6.1. По результатам Конкурса в каждой номинации определяются победители (I место) и призеры (II, III место).

6.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

6.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами ГАУДО «Кузбасский центр дополнительного образования».

6.4. Участники очного этапа, не занявшие призовые места, награждаются дипломом лауреата Конкурса.

6.5. Участники, не прошедшие и не принявшие участие (не зависимо от причины) в очном этапе Конкурса, получают электронные сертификаты участников Конкурса.

6.6. Награждение состоится по итогам проведения Конкурса.

6.7. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в группе во ВКонтakte.

6.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.9. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре «Большого фестиваля».

5.7. ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ НАПРАВЛЕНИЕ.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса детских хореографических коллективов

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет условия, порядок организации и проведения Регионального конкурса детских хореографических коллективов (далее – Конкурс), который проводится в рамках художественно-образовательного проекта «Юные Звезды Кузбасса».

1.2. Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.3. Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.4. Цель конкурса: выявление и поддержка талантливых детей, посещающих детские хореографические коллективы образовательных организаций, находящихся в ведении муниципальных органов управления образованием Кемеровской области-Кузбасса.

1.5. Задачи Конкурса:

- развитие детского творчества, поиск юных талантов, выявление творческого потенциала педагогов;
- обмен творческим опытом и укрепление связи между детскими хореографическими коллективами;
- поддержка и развитие традиций, новых тенденций и направлений в области детской хореографии.

1.6. Экспертную оценку Конкурса осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты в области хореографического искусства учреждений образования и культуры Кузбасса.

2. Участники Конкурса

2.1. Участниками конкурса являются обучающиеся детских хореографических коллективов, солисты исполнители образовательных организаций Кемеровской области- Кузбасса, в возрасте **от 7 до 17 лет**.

3. Сроки и условия проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – муниципальный: 01 января – 31 марта 2025 г.

II этап – региональный (заочный): 1 - 12 апреля 2025 г.

III этап – региональный (очный): 29 апреля 2025 г.

3.2. Муниципальный оператор до 1 апреля 2025 года направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

Руководитель творческого коллектива (индивидуального участника), после

согласования с муниципальным оператором до **1 апреля 2025** года заполняет Яндекс-Форму по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/66287b8a90fa7b5869c93bc4/>

На каждый творческий номер заполняется отдельная заявка!



В Яндекс-Форму также прикрепляются ссылки на видеозапись конкурсного номера.

Фонограмма и видеозаставка (при необходимости) на конкурсные номера принимаются вместе с заявкой. В случае необходимости замены материала, сообщить организатору конкурса и отправить материалы не позднее, чем за 3 дня до мероприятия.

В день конкурса никакой материал не принимается!

Подав заявку на конкурс, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст.3 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

За достоверность сведений, указанных при регистрации, ответственность несут руководители. Регистрация участника является подтверждением полного согласия с условиями проведения Конкурса и обязывает участников и их представителей соблюдать принятые на себя обязательства.

3.3. Региональный (заочный) этап проводится с **1 по 12 апреля**. Проводится экспертиза заявок, видео проект-показов по каждой номинации.

Результаты заочного этапа Конкурса размещаются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в социальной сети ВКонтакте до 12 апреля 2025 года. По итогам заочного формируется список участников-финалистов, которые приглашаются информационным письмом на очный этап Конкурса.

Последовательность выступлений участников конкурса определяется организаторами фестиваля за 7 дней до начала конкурсного показа.

3.4. Региональный очный этап проводится **29 апреля 2025 года** по адресу: г. Кемерово, ул. Патриотов, д. 9. ГАУДО КЦДО тел. (384-2) 28-92-32.

3.5. Творческий коллектив (участник Конкурса) имеет право участвовать **только в 3-х номинациях** и исполнять **по 1 номеру** в любой возрастной категории, т.е. всего на конкурс предоставляется **не более 3-х номеров от 1 коллектива!!!**

4. Номинации и возрастные категории Конкурса

- «Эстрадный танец»,
- «Современная хореография»,
- «Классический танец»:

Возрастные категории: 7-9 лет; 10-13 лет; 14-17 лет.

Внимание! Для коллективов - 80% участников должно соответствовать заявленной возрастной категории.

- «Соло»:

Возрастные категории: 10-13 лет; 14-17 лет.

5. Критерии оценки Конкурса

Конкурс оценивается по критериям:

- балетмейстерское мастерство;
- исполнительское мастерство и сценическая культура;
- соответствие репертуара возрасту исполнителей;
- художественное оформление номера.

6. Требования к конкурсным материалам

5.1. На заочный этап представляет видеозапись конкурсного номера.

5.2. Технические требования к видеоматериалам:

- видео файлы должны быть разрешением не менее 1280 x 720 и иметь формат 16:9. Формат видео MP4.
- **съемка ведется из одной точки. Монтаж не допустим!**
- видеоматериалы подаются в виде ссылки на видеозапись «Yandex Disk», «Облако Mail», «ВКонтакте». Видеофайлы, размещенные на иных видеохостингах, не принимаются.

не принимаются видеоматериалы с отсутствием изображения и/или звука, а также с перевернутым изображением и другими характеристиками, влияющими на восприятие конкурсного материала

7. Обеспечение безопасности участников Конкурса

7.1. При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников и зрителей в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

7.2. Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников Конкурса.

7.3. Участникам Конкурса, руководителям и сопровождающим лицам иметь сменную обувь!

8. Награждение по итогам Конкурса

8.1. По результатам Конкурса в каждой номинации определяются победители (I место) и призеры (II, III место).

8.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

8.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами ГАУДО «Кузбасский центр дополнительного образования».

8.4. Участники очного этапа, не занявшие призовые места, награждаются дипломом лауреата Конкурса.

8.5. Участники, не прошедшие и не принявшие участие (не зависимо от причины) в очном этапе Конкурса, получают электронные сертификаты участников Конкурса.

8.6. Награждение состоится по итогам проведения Конкурса.

8.7. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в ВКонтакте.

8.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

8.9. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

5.8. ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении регионального конкурса индивидуального мастерства по декоративно-прикладному искусству «МАСТЕРскаяЯ»

1. Общие положения

1.1 Региональный конкурс индивидуального мастерства по декоративно-прикладному искусству «МАСТЕРскаяЯ» (далее – Конкурс) проводится в рамках художественно-образовательного проекта «Юные Звезды Кузбасса» с целью развития декоративно-прикладного искусства и поддержки традиций народного творчества, художественных промыслов в детских творческих объединениях образовательных учреждений, находящихся в ведении муниципальных органов управления образованием Кемеровской области - Кузбасса.

1.2 Конкурс проводится ежегодно.

1.3 Учредитель Конкурса - Министерство образования Кузбасса.

1.4 Организатор Конкурса - Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Кузбасский центр дополнительного образования» (далее – ГАУДО КЦДО).

1.5 Задачи Выставки:

- поддержка и стимулирование творческой активности учащихся и педагогов по декоративно-прикладному искусству;
- формирование позитивных ценностных ориентиров учащихся, повышение их художественно-эмоциональной культуры;
- активизация поиска новых форм и демонстрации результатов деятельности в декоративно – прикладном искусстве;
- поиск одарённых детей, педагогов-новаторов для развития новых тенденций и направлений в работе декоративно-прикладного искусства.

1.6 Экспертную оценку конкурсных работ осуществляет жюри, в состав которого входят высококвалифицированные специалисты по декоративно-прикладному искусству высших и средне-специальных учебных заведений и учреждений культуры Кемеровской области - Кузбасса.

2. Участники Конкурса

2.1 В Конкурсе могут принимать участие учащиеся образовательных учреждений в возрасте от 9 до 17 лет.

2.2 Конкурс проводится в 3-х возрастных группах:

- 9 – 11 лет;
- 12 – 14 лет;
- 15 – 17 лет.

2.3 Допускается только индивидуальное участие.

3. Сроки проведения Конкурса

3.1 Конкурс проводится в 3 этапа:

I этап – муниципальный: январь-март 2025 г.

II этап – заочный региональный: 1-25 апреля 2025 г.

III этап – очный региональный: 14 мая 2025 г. по адресу: г. Кемерово, ул. Патриотов, д. 9. ГАУДО КЦДО тел. (384-2) 28-92-32.

3.2 Сроки и иные условия проведения очного регионального этапа Конкурса могут быть изменены решением Организатора Конкурса в соответствии с эпидемиологической ситуацией в Российской Федерации в период проведения этапа.

3.3. Муниципальный оператор до 1 апреля 2025 года направляет региональному оператору на e-mail ozdod@yandex.ru: итоговый протокол муниципального этапа Конкурса в PDF (Приложение 1) и заявку от муниципалитета утвержденной формы в PDF и Word (Приложение 2)

Заявки от победителей и призёров
муниципального этапа (после согласования с муниципальным оператором) на региональный этап принимаются **до 1 апреля 2025 года** по ссылке:
<https://forms.yandex.ru/u/6673f3945056903460d45198/>



К заявке прикрепляются ссылки на конкурсные материалы (фотографии работ)

Подав заявку на конкурс, участник дает согласие на обработку Организатором персональных данных, в том числе на совершение действий, предусмотренных в п.3 ст.3 Федерального закона от 27.07. 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

3.4. Региональный (заочный) этап проводится с **1 по 25 апреля**. Проводится экспертиза заявок, конкурсных материалов по каждой номинации.

Результаты заочного этапа Конкурса размещаются на сайте ГАУДО КЦДО и в официальной группе в социальной сети ВКонтакте до 25 апреля 2025 года. По итогам заочного формируется список участников-финалистов, которые приглашаются информационным письмом на очный этап Конкурса.

3.5. Очный региональный этап конкурса состоится 14 мая 2024 года по адресу: г. Кемерово, ул. Патриотов, д. 9. ГАУДО КЦДО тел. (384-2) 28-92-32.

3.5.1. Каждый участник Конкурса привозит изделие для оформления выставки.

Всё оборудование, необходимое для монтажа изделия (стенды, ширмы, подставки, кубы, крепёжный материал), конкурсанты привозят с собой.

3.5.2. Каждому конкурсанту проводит защиту своего изделия (краткое представление с описанием художественного образа, функциональности и технической составляющей) и демонстрационный мастер-класс в очном формате. Время защиты изделия до 4 минут.

3.5.3. Каждому конкурсанту проводит демонстрационный мастер-класс - публичное выполнение небольшого изделия (или элемента) в технике, используемой при изготовлении конкурсной работы. Жюри оценивает процесс работы и умение работать в выбранной технике. На выполнение творческой работы предоставляется 60 минут.

Все материалы для выполнения конкурсной работы, оборудование рабочего места (клеенка, салфетки, емкости для воды и т.п.) участники привозят с собой.

Не допускается использование заранее подготовленных элементов, деталей,

макетов и т.д.

4. Требования к конкурсным материалам и критерии оценки

4.1. Требования к конкурсным материалам, представляемым на заочный этап:

4.1.1. Все работы (изделия) высылаются в виде фотографий в электронном варианте в формате JPG, пригодные для печати на формате А4 высокого разрешения.

На фотографии должно быть изображение работы (изделие). Конкурсное изделие должно быть сфотографировано крупным планом на однотонном фоне без дополнительных предметов домашнего интерьера (окно, шторы и т.д.)

В случае, если работа в виде объёмно-пространственной композиции, то необходимо прикрепить 3 фото с разных ракурсов.

На Конкурс принимаются фотографии работ, сделанных собственноручно.

4.1.2. Изделия могут быть представлены работы по видам:

- керамика, скульптура;
- батик (роспись ткани);
- вышивка, вязание;
- ковроткачество, нетканый гобелен;
- костюм, кукла;
- резьба по дереву, выжигание по дереву, мебель;
- художественная обработка бересты;
- лозоплетение, соломка;
- роспись по дереву;
- роспись по стеклу, витраж;
- фелтинг (валяние);
- изделия из металла и кости (чеканка, ковка, резьба по кости и т.п.);
- поделки из природных и синтетических материалов.

4.1.3. Конкурсное изделие должно быть авторским, не допускаются копии, реплики. Каждая работа, как предмет декоративно-прикладного искусства, должна нести художественную, эстетическую и утилитарную функции.

4.1.4. Изделие должно быть декоративным, стилизованным. Творческая стилизация в декоративно-прикладном искусстве обязательно носит индивидуальный характер, подразумевает авторское видение и художественную переработку явлений и объектов окружающей действительности и, как результат, отображение их с элементами новизны.

При подражании готового образца (народные промыслы) стилизация не должна иметь характер прямого копирования. Подражая тому или иному стилю, автор произведения должен стремиться внести в него свою индивидуальность, например, избранным сюжетом, новым видением колорита или общим композиционным решением.

4.2 Критерии отбора материалов на заочном этапе:

- художественная целостность представленной работы;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- соответствие работы возрасту авторов;
- эстетический вид изделия (оформление изделия).

4.3. Требования к конкурсным работам, представляемым на выставке очного этапа:

Каждая конкурсная работа должна иметь этикетку размером 5 см на 10 см и содержать следующую информацию:

- ФИО участника.
- Возраст участника.
- Территория. Учреждение.
- Техника исполнения.
- Творческое объединение.
- ФИО педагога объединения.

4.4. При проведении демонстрационного мастер-класса не допускается использование электрических инструментов: лобзиков, дрелей и т.д., кроме швейных машин, утюгов, клеевых пистолетов, фенов.

Запрещено использовать токсичные вещества!

4.5. Критерии оценки очного этапа Конкурса:

- художественная целостность представленной работы;
- творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
- чистота и экологичность представленных изделий;
- соответствие работы возрасту авторов;
- эстетический вид изделия (оформление изделия);
- мастерство исполнения, владение выбранной техникой;
- грамотность и полнота обоснования художественной и практической ценности конкурсной работы.

5. Обеспечение безопасности участников Конкурса

5.1 При проведении Конкурса должны быть предусмотрены мероприятия, обеспечивающие безопасность участников в строгом соответствии с действующими правилами проведения массовых мероприятий.

5.2 Ответственность за обеспечение безопасности возлагается на руководителя группы участников конкурса.

5.3 Участникам Конкурса и сопровождающим лицам, в обязательном порядке, **иметь сменную обувь** в день конкурса для присутствия на торжественном награждении.

6. Награждение по итогам Конкурса

6.1. По результатам Конкурса в каждой возрастной группе определяются победители (I место) и призеры (II, III место).

6.2. По решению жюри может быть определено Гран-При Конкурса.

6.3. Победители и призеры Конкурса награждаются дипломами ГАУДО «Кузбасский центр дополнительного образования».

6.4. Участники, не занявшие призовые места в очном этапе Конкурса, награждаются дипломом лауреата Конкурса.

6.5. Участники, не прошедшие и не принявшие участие (не зависимо от причины) в очном этапе Конкурса, получают электронные сертификаты участников Конкурса.

6.6. Награждение состоится по итогам проведения Конкурса.

6.7. Результаты Конкурса публикуются на сайте ГАУДО КЦДО и в группе во

ВКонтакте.

6.8. Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.

6.9. ГАУДО КЦДО размещает информацию о победителях и призерах регионального конкурса для участия в отборочном туре Большого Всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества.

V.I. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Вопросы, не отраженные в настоящем Положении, решаются Оргкомитетом Фестиваля, исходя из своей компетенции в рамках сложившейся ситуации, и в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

Приложение 1
Образец итогового протокола
конкурса муниципального этапа

СОГЛАСОВАНО:
Начальник муниципального органа
управления образованием

подпись, печать

Утверждаю
Директор
учреждение – муниципальный
куратор
Ф.И.О. директора

«___» _____ 2025 г.

Итоговый протокол
муниципального этапа конкурса
..... округа
от 00.00.2025 года

Название образовательного учреждения	Название коллектива (ФИ участника)	Название творческого номера, автор произведения	Место
Номинация «.....»			
МБОУ «СОШ №»@mail.ru	Творческое объединение «...»	Отрывок из повести «...» Фамилия Имя	1 место
Номинация «.....»			
МБОУ ДО «....»	Театр-студия «...»	Эстрадная миниатюра «....»	Гран-при
			1 место
			2 место
			3 место
			участие

Общее количество творческих коллективов: _____
Из них победителей _____, призёров _____, участников _____

Общее количество участников муниципального этапа конкурса: _____ человек
Из них победителей _____ чел., призёров _____ чел., участников _____ чел.
Из них: участников с ОВЗ: _____ человек
 участников в ТСЖ: _____ человек
 участников дети-сироты: _____ человек

Приложение № 2
Образец заявки от муниципального куратора

СОГЛАСОВАНО:
Начальник муниципального органа
управления образованием

подпись, печать

Утверждаю
Директор
учреждение – муниципальный куратор
Ф.И.О. директора

« ____ » _____ 2024 г.

Заявка на участие в региональном конкурсе

название конкурса
..... округ

№ п/п	Название образовательного учреждения	Название коллектива (ФИ участника)	Название творческого номера, автор произведения	Место	Номинация	Возрастная категория	ФИО руководителя, контакты (сот. тел, эл. почта)